



ETAPA 3

Preparación de discursos y diseño de material multimedia.

PARLAMENTO
DISRUPTIVO | 2025
PEQUEÑAS VOCES, GRANDES CAMBIOS

Oral y argumentativa.

En este espacio es fundamental que se escuche la voz del estudiante, porque su palabra es la que otorga legitimidad a la propuesta.

El tiempo asignado para cada banca es de 3 minutos, con un máximo de 4 minutos para la presentación del proyecto.



Si bien puede apoyarse en otros recursos (como un video, una presentación, una maqueta o un prototipo) la participación oral no debe quedar totalmente ausente.

Al menos, cada estudiante debe presentarse diciendo su nombre y apellido, el curso al que pertenece, el nombre de su escuela con su ubicación y título del proyecto. De este modo, se asegura que la voz de la niñez y la juventud esté siempre presente en el Parlamento.

Sugerimos preparar un breve texto de ensayo, de uno o dos párrafos como máximo.

Allí deben mencionar quiénes son, el título del proyecto, su objetivo principal, a quiénes está dirigido y una explicación sencilla que comente el sentido del porqué y para que lo eligieron.

Recuerden que lo importante es ser lo más claros posibles, sin tantas palabras difíciles: muchas veces menos es más.

Inclusive pueden leer una hoja de apoyo o contarlo con naturalidad (como gusten), mientras se proyecta el material audiovisual de fondo.



Multimedia y digital.

En esta modalidad, los proyectos pueden ser presentados a través de videos, audios, presentaciones digitales, infografías o secuencias de imágenes. Estos recursos permiten contextualizar la propuesta, mostrar su carácter educativo y transmitir el mensaje de manera creativa y atractiva.

- **Grabar siempre con el celular en horizontal.**
- **Procurar una buena iluminación (evitar contraluces o lugares oscuros).**
- **Mantener silencio de fondo para que se escuche claramente la voz.**
- **Limpiar la cámara antes de grabar.**
- **Usar un dispositivo con buena calidad de imagen.**
- **Asegurarse de que el testimonio se escuche con claridad.**
- **Verificar que la cámara esté estable (puede apoyarse el celular en una superficie firme o trípode).**
- **Ensayar antes de grabar para evitar repeticiones innecesarias.**





Tips adicionales:

- Evitar usar música de fondo muy fuerte que pueda tapar la voz.
- Si se usan imágenes externas, respetar los derechos de autor o preferir recursos libres.
- Se puede combinar voz en off con imágenes para enriquecer el relato, pero siempre debe aparecer la voz de al menos un estudiante.

Algunos ejemplos de herramientas:

- Canva: presentaciones, infografías, afiches.
- CapCut / InShot: edición de videos cortos.
- Genially / Prezi: presentaciones interactivas.
- Audacity: para podcast o audios.
- Padlet: mural colaborativo digital.
- Google Site: fácil y accesible.



Google Sites



genially



Prezi



:Padlet



Ejemplos:

- Video corto (1–2 min): realizado con celular, con imágenes o entrevistas.
- Presentación en diapositivas (PowerPoint, Canva, Genially, Prezi).
- Infografía animada o estática (Canva, Piktochart).
- Secuencia de imágenes con audio grabado (tipo reel o narración visual).
- Google Site.
- Podcast breve (máx. 2 min), donde se explique el proyecto con música de fondo o efectos.
- Mapa Interactivo.

Ejemplos:

Plataformas para obtener imágenes libres de derecho de autor: click en la imagen:



Hermosas imágenes y fotos gratuitas

Bonitas imágenes y fotos gratuitas que puedes descargar y utilizar en cualquier proyecto. Mejor que cualquier foto de stock o libre de derechos.

 [unsplash](https://unsplash.com)

Ejemplos:

Plataformas para obtener imágenes libres de derecho de autor: click en la imagen:



Fotos de stock gratis, imágenes libres de regalías y sin derechos de autor

Fotos y vídeos de stock gratis que puedes usar donde quieras. Busca millones de imágenes de stock de alta calidad y libres de regalías. No es necesario mencionar la fuente.

 Pexels



Acceso a sonidos sin derechos de autor para videos.



Más de 1 millón de Imágenes Gratis para Descargar

Encuentra las mejores imágenes gratis para descargar. ✓ Gratis para fines comerciales ✓ Sin...

 pixabay.com



Free Musica Sin Copyright Music MP3 Download

Royalty-free musica sin copyright music. ✓ Royalty-free ✓ No attribution required ✓ MP3 download

 pixabay.com